

# ➔ Sous le tilleul, une pomme de pin

Christophe Jubien

Éditions Pippa, 2024  
ISBN 978-2-37679-090-7  
18,00 €



*Vent printanier –  
les changements d'humeur  
d'un gobelet qui roule*

« Chaque instant est une fête » dit l'auteur dans son avant-propos. Une vérité qui se confirme au fil des pages. En quatre sections, une par saison, Christophe Jubien partage des moments simples de sa vie. Une quotidienneté banale qui serait vite devenue ennuyeuse si l'auteur n'avait pas minutieusement recherché les instants à partager avant de les agencer patiemment. Attiré par les maîtres Bashô, Buson ou Ryôkan, il a appris à rendre dignes d'intérêt des instants sans grande importance. À chaque haïku les images se dessinent facilement et nous pouvons concevoir aisément les sensation concernées.

Si quelques haïkus sont graves (mais toujours rendus avec délicatesse), l'humour discret souvent présent nous fait oublier les vicissitudes de la vie.

*J'avais un croissant  
depuis qu'il est tombé  
j'ai un corbeau*

*« Une hirondelle ! »  
Puis elle retourne  
à son linge sale...*

*Un stylo Bic  
dans le poing du bébé  
dans son regard ébloui*

*Il revient tous les ans  
un bouquet à la main  
le jour des morts*

*Un râteau par terre –  
la fin du monde  
est proche*

*Carrelage rouge –  
qu'en serait-il du froid  
sans mes pieds nus ?*

*Ce bon bol d'air  
comment le ramener  
à la maison ?*

*Les voilà au rebut  
ces vieilles bottes  
qui écrasaient les ronces*

*Quel détachement  
dans le détachement  
de la feuille d'érable !*

*Ma main s'en souvient -elle ?  
Maman l'emmenait  
jadis à l'école*