

➔ Au pas de l'âne

Yann Redor

Ill. Audrey Gardiol

Éditions Via Domitia, 2023

ISBN 978-2-491645-42-7

13 €

*À chaque enjambée
le sol chuïnte sous les pieds
épais ciel de traîne*



C'est l'histoire d'un papi qui décide d'accompagner son petit-fils (à moins que ce ne soit l'inverse) « quatre jours à randonner, au cœur de la Chartreuse en autonomie, toi l'enfant de quatre ans, moi l'ancêtre au demi-siècle très très consommé, et un âne... »

*Léger vent d'ouest
l'âne engloutit aussi
la peau du melon*

Si l'aventure vous paraît facile, vous oubliez qu'un âne est un être intelligent et malin... qui n'en fait parfois qu'à sa tête. D'ailleurs Yann Redor nous prévient en préambule : « L'âne et l'ordinateur ont ceci de commun que tous deux s'arrêtent souvent sans raison apparente et que, lorsqu'ils finissent enfin par se remettre en route, le plus souvent nous en ignorons la cause, celle du stop comme celle du go. »

L'expédition commence ainsi sur une scène de lutte entre l'auteur et l'animal refusant d'avancer tant qu'il ignore ne pas être le maître.

*Du roux dans les feuilles
comme s'ils remorquaient leur âne
l'enfant et l'aïeul*

Et quand l'âne avance, c'est l'enfant qui rechigne. Un enfant de quatre ans ne marche pas toujours spontanément. Il faut le distraire, lui raconter des histoires, jouer...

*Derniers jours d'août
l'enfant parfois à quatre pattes
devance l'âne*

Ces quatre jours d'aventure où la météo s'emmêle, l'auteur les conte avec un plaisir évident qui suinte entre les lignes du texte aussi limpide que riche d'émotions.

*Sous la pluie d'orage
aigles et montagnes engloutis
par l'antracite*

*Un gros pull en laine
par-dessus son pyjama
toilette à l'eau froide*

Une histoire sensible à partager.