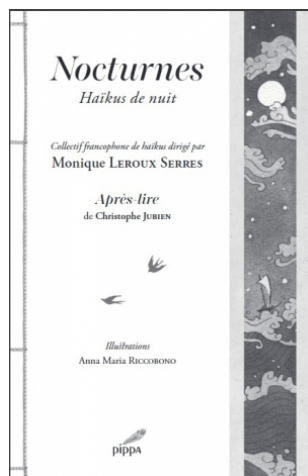


# ➔ Nocturnes

Collectif dirigé par Monique Leroux Serres

Éditions Pippa, 2022  
ISBN 978-2-37679-069-3  
18 €



Les haïkus de 199 auteur.es sont répartis en 7 sections aux titres évocateurs : à la bascule du jour, au clair de lune, fenêtres éclairées, minuit, insomnie, au bout de la nuit, premières lueurs.

La coordinatrice du projet explique ses choix dans la préface : « J'ai écarté avant tout l'emphase et le lyrisme trop prononcé qui nuisent à l'épure du haïku. J'ai écarté aussi les haïkus trop explicites, qui disent les émotions au lieu de les faire ressentir au lecteur. »

L'ensemble est très bien construit « sur un ordre chronologique qui avance de la bascule du jour jusqu'aux premières lueurs. C'est un peu comme un chant de nuit des Navajos, où les récitants se relaient sans cesse pour contrer les peurs, les forces négatives et se régénérer avec l'arrivée du jour » explique Monique Leroux Serres.

Cette variété de voix permet à chacun.e de trouver haïku à son pied !

Je peux juste regretter la présence de quelques haïkus explicatifs ou affirmatifs et de quelques réflexions. Mais n'hésitez surtout pas à consulter ce livre. j'ai la réputation d'être trop sévère.

à la tombée de la nuit  
ma mère cesse de lire  
sur mes lèvres  
*Louisa Howerow*

la chauve-souris  
commence son ballet nocturne –  
les ombres s'allègent  
*Roland Halbert*

croissant de lune  
écouter le silence  
sur ma balançoire  
*Gisèle Fréchette Beaudry*

allongé dans l'herbe  
la Voie lactée  
au bout des doigts  
*Marc Bonetto*

reflets sur l'eau  
d'une chiquenaude  
froisser la lune  
*Monique MÉRABET*

nuit en solo –  
vérifier la porte  
dix fois refermée  
*Madomai*

nuit d'hiver  
j'enveloppe mes doigts  
de Chopin  
*Jean-Hugues Chuix*

bain de minuit –  
le reflet de la lune  
dans son nombril  
*Michel Duflo*

insomnie  
d'une pièce à l'autre  
ses pantoufles  
*Irène Chaléard*

ronde de nuit  
un moustique zinzinule  
autour de bébé  
*Nadine Robillant*

nuit de tempête  
à travers les volets clos  
l'odeur du vent  
*Noëlle Perin*

pleine lune  
il cueille pour l'accouchée  
les fleurs du rond-point  
*Véronique-Laurence Viala*

ses filets remontés  
le chalutier laisse à la mer  
le reflet de la lune  
*Virginie Colpart*

une fourmi  
dans l'herbe –  
voyage au bout de la nuit  
*Monique Junchat*