

➔ De l'herbe dans ses cheveux,

Marie Derley

Édition AFH, 2019
ISBN 979-10-93318-12-7
8 €



C'est un petit recueil divisé en cinq parties : Instants de saisons, instants d'êtres, instants de sourires, instants d'ailleurs, instants de nostalgie.

La première partie contient beaucoup de haïkus factuels. Saisis sous la forme cause-conséquence (ou inversement), ils n'ont rien d'extraordinaire.

*rue de l'école
le silence de l'été
derrière la grille*

Le second chapitre est plus subtil. De discrètes émotions perlent au travers d'images concrètes prélevées dans des souvenirs d'enfance, d'amis, d'amours.

*sol lavé de frais –
sur la pointe seulement
nos traces de pas*

Instants de sourire regroupe, comme on peut s'en douter, des clins d'œil plaisants.

*yoga en hiver
de plus en plus d'orteils
sans vernis*

Instants d'ailleurs, ici et là, mais surtout dans l'avion. Des haïkus factuels dont les émotions restent très (trop?) contenues.

*hublot sur l'aile
les feux de navigation
pour tout paysage*

Et les instants de nostalgie évoquent des sentiments beaucoup plus forts sur l'âge, la famille, les enfants absents, etc.

*remonter le temps
premiers anniversaires
mains dans le gâteau*

Pareil à un album-photo familial fait d'une large palette de souvenirs, ce livret rassemble des instantanés composés sans fioritures dans le but de retenir l'émotion et de la partager.

*pause de midi –
il revient avec de l'herbe
dans ses cheveux*