



*échelle de Richter  
un si léger tremblement  
de violoncelle*

Gérard Laffargue (auteur, compositeur et producteur d'événements) évoque en 400 haïkus les sciences. « C'est un jeu poétique conçu en plusieurs chapitres à partir de recherches documentées sur l'espace, le cosmos, les mathématiques, la géométrie, l'atome, la physique et les grandes questions de l'univers. »

L'ensemble est réparti en 8 chapitres.

- *Climax* se préoccupe d'écologie au sens large. Les gestes à éviter, les bêtises humaines, le rapport quotidien au temps,...  
*un cadran solaire* *la mer commence*  
*découpe l'après-midi* *où tu jettes le mégot*  
*en fines lamelles* *de ta cigarette*
- *Cosmic trip*, voyages dans l'espace  
*Cap Canaveral* *le son du cosmos*  
*cinq quatre trois deux un* *ne s'écoute qu'en play-back*  
*compte à rebrousse-poil* *déjà collector*
- *Numeropolis* ou les mathématiques avec quelques définitions peu ordinaires  
*l'éternité* *un tableau noir*  
*pour calculer la racine carrée* *des équations à la craie*  
*des pissenlits* *c'est de l'art abstrait*
- *Metropolis*, regard sur l'architecture et la géométrie  
*triangle amoureux* *dans le carré d'or*  
*partie carrée* *il y avait le cercle*  
*de l'hypoténuse* *de ses admirateurs*
- *Atomic city* ou le rendez-vous avec les atomes  
*en moi des milliers d'atomes* *relations d'incertitude*  
*et cette impression* *entre particules*  
*de solitude* *et particuliers*
- *Science-party* ou le monde des scientifiques  
*dans vingt mètres carrés* *provocation*  
*l'espace-temps* *d'une goutte d'eau*  
*manque de place* *sur la paillasse du labo*
- *Stars mania*, des étoiles en tous genres  
*Joséphine Baker* *filaments d'étoiles*  
*belle hypoténuse* *confiserie centrifuge*  
*d'un triangle en plumes* *de barbe à papa*
- *World in progress*  
*glaçons dans un verre* *l'énorme pouvoir*  
*univers en expansion* *du caillou providentiel*  
*zeste à la dérive* *dans mes baskets*

Le point commun à ces chapitres est l'humour, l'occasion de (re)découvrir la science en s'amusant. Cela fait un bien fou et cela fait réfléchir.

Bien sûr les inconditionnels du mot de saison n'y trouveront pas leur compte. Mais le but, ici, est de détourner la structure du haïku classique pour en faire un jeu.

Un ensemble cohérent à recommander.