

➔ Fourmis dans les doigts – Haïkus en tous sens

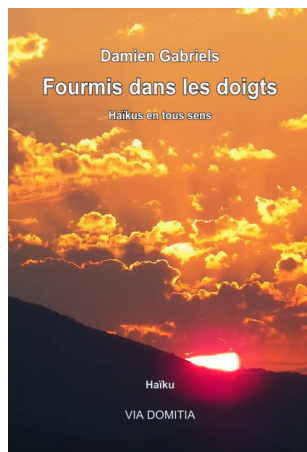
Damien Gabriels

Photographies de l'auteur

Éditions Via Domitia, 2024

ISBN 978-2-491645-72-4

14,00 €



*une coccinelle
immobile sur ma main -
fourmis dans les doigts*

Danièle Duteil, préfacière, dit avec justesse : « Le haïjin accueille la vie dans sa succession d'événements ordinaires qui en font le sel. Il n'établit pas entre eux de hiérarchie car rien n'est anodin. Les sens en éveil, accordé au rythme universel, il est à l'écoute de ses émotions. » Damien Gabriels réussit parfaitement l'exercice.

Toutefois je regrette qu'en grande partie (près des $\frac{3}{4}$) les haïkus sont construits selon cette forme à la mode : une ligne d'ambiance, souvent le temps qu'il fait, séparée par une césure d'un détail de la scène.

Une plus grande variété de styles aurait été bénéfique.

Et j'ai préféré les haïkus qui apportent un souffle de nouveauté à ceux qui reprennent des scènes déjà tant lues (la toile d'araignée dans le visage, le tatouage de la femme, le parfum du vent,...) Sans doute suis-je devenu trop difficile à force de lire beaucoup de recueils. Alors, à chacun.e de faire sa propre sélection. Les haïkus particulièrement sensibles sont suffisamment nombreux. Et c'est ce qui importe.

*métro bondé -
je desserre le nœud
de ma cravate*

*aurore d'avril -
parmi les chants d'oiseaux
le chant d'un oiseau*

*repliant le cerf-volant
quelques grains de sable
entre mes doigts*

*petit jour -
les battements de mon cœur
au creux de mon oreille*

*traversant la place
j'accorde mon pas
au battement du glas*

*première gelée -
la brûlure bleu-acier
de mon après-rasage*

*dalle descellée -
une giclée d'eau froide
dans mon soulier droit*

*je cloue le bec
au réveille matin -
un corbeau croasse*

*la pluie goutte
sur l'avant-toit – une tuile
désaccordée*

*6 heures du matin -
le bruit de la pluie répand
son odeur dans la chambre*

*acte de succession -
la cicatrice de mon front
tiraille un peu*

*5:05 au réveil -
pourquoi ai-je lu
S.O.S. ?*

*bâillement solitaire -
je laisse une larme
couler sur ma joue*

*paupières closes -
la fleur et le papillon
en négatif*

*dernière cigale -
le petit nuage orange
s'est éteint*