

➔ La brasse coulée de la mésange

Haïkus & Poèmes

Étienne Orsini

Éditions unicité, 2024
ISBN 978-2-38638-014-3
13,00 €



* couter cinq oiseaux par jour
Est bon
Contre la surdité de l'âme*

Avec ce mélange de haïkus et de poèmes, souvent brefs,  tienne Orsini parvient à nous surprendre à chaque page par un regard acéré porté sur les choses de tous les jours et des réflexions philosophiques. Je ne dirais pas mieux que l'éditeur en quatrième de couverture : « On comprend que l'art du court poème est peut-être d'opérer cette jonction entre un monde extérieur saisissable et ce qui est intérieur, profond et enclin paradoxalement à une forme d'ouverture qui laisse paraître le sensible dans l'imm diat t . Tous ces poèmes nous surprennent par leur côté unique dans le rapport aux choses. »

En deux mots : un régal.

*  prix imbattable
Pour répondre au rouge-gorge
Ce sifflet rouillé*

*Est-ce en observant l' tourneau
Que les flocons
Apprennent à neiger ?*

*Quand le soleil se couchera
Tu sauras avec certitude
Qu'il s'était levé*

*Quand le chat n'est pas là
Son coussin
Ronronne encore*

*Quand l'écho se tait
Est-ce encore l'écho ?*

*Le jour le plus long
Ton chat s'est levé très tôt
Pour le rallonger*

*D r gl e
Comme du papier à vacarme
Notre vieille planète*

*Ta main se prend pour une fleur
Une abeille s'est posée dessus
Et aujourd'hui, tu peines
  lui ôter cette idée des doigts*

*Sculptée dans la boue
L'aventure de trois pas*