

➔ Balade en haïkus au Quartier Latin.

Collectif coordonné par Georges Chapouthier

Édition Pippa, 2019
ISBN 978-2-37679-025-9
15 €

Balade en haïkus au Quartier Latin

Ouvrage collectif coordonné par
Georges CHAPOUTHIER



Illustrations de Louis Mercas

PIPPA

Ce collectif de haïkus ayant pour thème le Quartier Latin pourrait se diviser aisément en trois parties.

Des haïkus qui ne font qu'associer une image principale (sirènes de police, pigeon, rat en goguette, SDF,...) à un nom de lieu du dit quartier (une rue, une fontaine, un square,...). Des collages aisément transposables dans n'importe quel quartier de Paris ou ville de France.

*les balançoires du Luxembourg
content des histoires
d'autrefois*

Anne Delorme

À choisir, je préfère rencontrer au cours de cette balade des haïkus qui, même s'ils pourraient se situer ailleurs, acquièrent une personnalité propre de par leur composition.

*Sur un banc
Elle crochète en silence
Son avenir*

Marie Caro

Et des haïkus construits autour de la spécificité du lieu. Impossible de les décomposer pour les transplanter dans un autre lieu. Plus intéressants, ils constituent la colonne vertébrale du livre.

*sous le Panthéon
au milieu de ces grands hommes
je me sens fourmi*
Georges Friedenkraft

*séance au Sénat –
les herbes folles empiètent
sur les plates-bandes*
Sandrine Waronski

*plan du quartier
une Japonaise
y perd son latin*
Éléonore Nickolay

*Quartier Latin
les slogans d'autrefois
chez le lunetier*
Philippe Macé

On peut juste regretter l'absence de notes pour quelques haïkus qui restent indéchiffrables aux yeux des lecteurs ignorant le quartier. Il faut par exemple savoir que cette première ligne est l'enseigne d'une librairie anglaise.

*Shakespeare and Co
la reliure fatiguée du livre
de remise en forme*

Hélène Duc

Un parcours poétique réservé en priorité aux habitués du Quartier. Les autres pourront garder le livre en poche lors d'une prochaine balade et s'amuser à rechercher les lieux cités avant de lire les haïkus concernés.