

➔ Ainsi va la ville / Balade en haïkus à Lyon

Laurence Fischer (auteure & photographe)

Éditions du poutan, 2021
ISBN 978-2-37553-096-2
8 €



Ce qui frappe en premier, c'est la perfection des photographies et le choix du N&B. Laurence Fischer est photographe professionnelle. Ceci explique cela.

Quant aux haïkus, ils sont parfois parsemés de scènes factuelles sans grande importance...

bord de Saône / sous mes pieds des feuilles mortes / déjà l'automne

...de descriptions sans émotion...

après la pluie / le reflet de la mairie / place des Terreaux

...ou d'images que seuls les habitants de la ville peuvent apprécier.

*Tassin-la-Demi-Lune / repère intemporel / l'horloge**

L'auteure aurait pu sélectionner ses textes avec plus de rigueur. Heureusement, les haïkus de ces différentes catégories sont éclipsés par d'autres plus subtils.

*dimanche d'avril
à mes côtés dans le lit
un rayon de soleil*

*quartier d'affaires
une femme en rouge
des fleurs dans ses bras*

*matin radieux
un pigeon lorgne
sur ma mandarine*

*heure de pointe
sur le bord du Rhône
un héron*

*soir d'octobre
réfugiés au chaud chez moi
les moustiques*

*opéra de Lyon
au milieu d'un silence
il m'embrasse*

*centre commercial
nature entrée par effraction
un moineau*

* Si vous ne le comprenez pas, faites des recherches sur le Net.